

Mapa de Conteúdos – Ensino Fundamental 1º ao 5º ano – Arte

3º ANO

CADERNO	TEMA	ABERTURA	UM POUCO DE HISTÓRIA	E POR FALAR EM ARTE...	LEIA A IMAGEM	CONHEÇA O ARTISTA	FIQUE POR DENTRO	ATIVIDADE INDIVIDUAL	OFICINA PARA FAZER COM A TURMA	CONTEÚDO DIGITAL
1	1. Arte inspirando arte	Integrantes do Grupo Corpo ensaiam o espetáculo <i>Santagustin</i> , 2002	Edgar Degas e o balé clássico	O tema da dança	<i>Lavrador de café</i> , 1934, e <i>Mestiço</i> , 1934, de Candido Portinari	Rodrigo Pederneiras	Homenagem a Candido Portinari	Desenhando <i>O lago dos cisnes</i>	Ilustrando músicas	iPad do professor / iPad sala de aula <ul style="list-style-type: none"> 1 Sequência Didática Digital por tema Web <ul style="list-style-type: none"> Oficina multimídia Conteúdo exclusivo do professor no iPad <ul style="list-style-type: none"> O ensino no 3º ano Plano de aulas
	2. Artistas múltiplos	<i>Mona Lisa</i> , 1503-1505, de Leonardo da Vinci	Leonardo da Vinci e a <i>Mona Lisa</i>	Artistas que dominam várias linguagens da arte	---	Leonardo da Vinci	Primeiro e segundo planos	Releitura da <i>Mona Lisa</i>	Inventando objetos	
	3. A arte dos sons	Ensaio do músico Naná Vasconcelos com a Orquestra de Câmara da Universidade de São Paulo e coral de 80 crianças carentes da Casa do Zezinho, 2002, Parque do Ibirapuera (São Paulo, SP)	O povo quioco	Os sons a nosso redor / A produção dos sons	<i>Músicos 2</i> , s.d., de Edina Sikora	Naná Vasconcelos	A intensidade das cores	Trabalhando com a intensidade das cores	Instrumentos de percussão	
2	1. O futebol na arte	<i>Lance</i> , 2006, de Ivald Granato	---	O uso das cores	<i>Bicicleta</i> , 1998, de Antonio Peticov; <i>Mané Garrincha: alegria do povo</i> , 1997, de Rubens Gerchman	Rubens Gerchman	As cores terrosas	Formando seu time	Montagem de um campo de futebol	iPad do professor / iPad sala de aula <ul style="list-style-type: none"> 1 Sequência Didática Digital por tema Bumba Meu Boi (tema animado) Web <ul style="list-style-type: none"> Oficina multimídia Conteúdo exclusivo do professor no iPad <ul style="list-style-type: none"> O ensino no 3º ano Plano de aulas
	2. Ê, boi!	<i>Bumba meu Boi</i> , 1956, de Candido Portinari	A festa do Bumba meu Boi	A cultura popular e as variações da festa do boi	<i>Bumba meu Boi</i> , 1959, de Di Cavalcanti	Emiliano Augusto Cavalcanti de Albuquerque e Melo (Di Cavalcanti)	Festival Folclórico de Parintins	A festa do boi de minha região	Boi de balão	
	3. A cultura dos indígenas da Amazônia	<i>Nascimento de Mani</i> , 1921, de Vicente do Rego Monteiro	A lenda da mandioca	A cerâmica marajoara	<i>Mulher sentada</i> , 1923, de Vicente do Rego Monteiro	Vicente do Rego Monteiro	A cultura zoomorfa	Trabalhando com volumes	Encenando uma lenda	
3	1. Arte abstrata	Cena do espetáculo <i>Por instantes de felicidade</i> , 2007, da Quasar Cia. de Dança	A Quasar Cia. de Dança	A arte abstrata	<i>Sem título</i> , 1979, de Tomie Ohtake; <i>O quadrado, o círculo e o disco fragmentado</i> , 1994, de Emanuel Araújo	Emanuel Araújo	A arte figurativa	Colagem abstrata	Movimentos abstratos	iPad do professor / iPad sala de aula <ul style="list-style-type: none"> 1 Sequência Didática Digital por tema Web <ul style="list-style-type: none"> Oficina multimídia Conteúdo exclusivo do professor no iPad <ul style="list-style-type: none"> O ensino no 3º ano Plano de aulas
	2. A arte de Tomie Ohtake	<i>Sem título</i> , 1971, de Tomie Ohtake	A vinda dos japoneses para o Brasil	A arte abstrata e as técnicas artísticas	<i>Sem título</i> , 1993, de Tomie Ohtake	Tomie Ohtake	O Instituto Tomie Ohtake	Criação de origâmi	Obra colorida com recorte	
	3. A xilogravura	<i>Pôr do sol</i> , 1955, de Oswaldo Goeldi	---	A xilogravura	<i>Chuva</i> , 1955, e <i>Homem com guarda-chuva</i> , 1940, de Oswaldo Goeldi	Oswaldo Goeldi	Gravuras coloridas	Gravura com figuras picotadas	Gravuras a partir de relevo	
4	1 Quem são as personagens?	Foto de divulgação do espetáculo <i>Os saltimbancos</i> , 2008, adaptado por Chico Buarque e dirigido por Maria Lúcia Priolli	<i>Os saltimbancos</i> / "História de uma gata" (Chico Buarque)	Os elementos teatrais	---	Chico Buarque	---	Ilustração para "História de uma gata"	Máscara de caixa de papelão	iPad do professor / iPad sala de aula <ul style="list-style-type: none"> 1 Sequência Didática Digital por tema Web <ul style="list-style-type: none"> Oficina multimídia Conteúdo exclusivo do professor no iPad <ul style="list-style-type: none"> O ensino no 3º ano Plano de aulas
	2 Que som é esse?	<i>Festa numa cidade praiana</i> , década de 1970, de Lucas Pennacchi	---	Os instrumentos de sopro / Os instrumentos de corda	<i>Quarto do caipira</i> (detalhe), 1943, de Fulvio Pennacchi	Fulvio Pennacchi	---	Fazendo instrumentos de papelão	Explorando os sons dos instrumentos	
	3 Olha a capoeira!	<i>Vadiagem</i> , 1965, de Carybé	A origem da capoeira	---	<i>Jogo de capoeira</i> , 1835, de Rugendas	Manuel dos Reis Machado (Mestre Bimba)	---	Construindo um reco-reco de sucata	Gingando e batendo palmas	